Василій Гавриловичь

MAPMATO

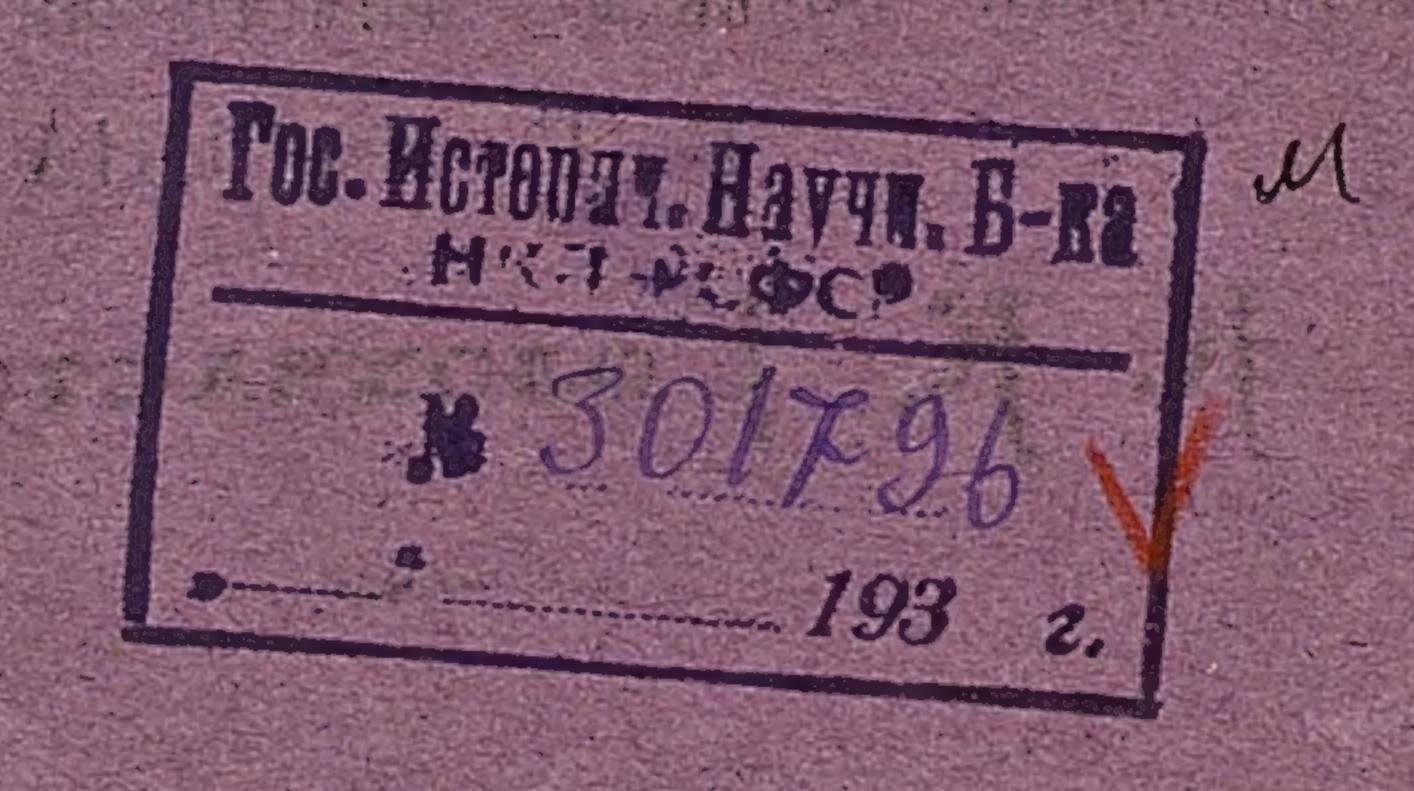
и геройскій подвигъ совершенный имъ 13-го марта 1853 года.

Фактъ этого подвига, заимствованъ изъ разсказовъ
В. Г. МАРИНА

K. K. JONONBACTOBLIND.

C.-HETEPBYPIB.

Типо-литографія М. Я. Минкова. Лиговская, 35. 1895.



ВАСИЛІЙ ГАВРИЛОВИЧЬ МАРИНЬ.

-many marginal outhand phonon rown and outhout

Чувство великодушія, вообще, врождено въ русской натуръ и даже, если хотите, и всему славянскому племени, хотя у послъднихъ оно значительно притупилось, вслъдствіе порабощенія ихъ другими враждебными народами. не случалось быть невольными свидътелями гибели людей, ну, хоть утопающаго?.. Тогда непремънно соберется толпа народа, и каждый человъкъ въ этой толпъ искренно жалветь несчастнаго, многіе даже и плачуть, хотя и не всякій рискуеть броситься ему на помощь, какъ вообще по чувству самосохраненія, присущаго всякому живому существу, такъ и по соображенію: «какой моль толкъ будеть, если я брошусь спасать этого человѣка! Самъ утону и его пожалуи за собото потащу... Нътъ ужъ, Господь съ нимъ

Подобныя соображения являются совстмъ не изъ боязни смерти, а только изъ полнаго сознанія, что самь, подвергая себя опасности, онъ, благодаря своему неумънио или неловкости, этимъ не принесетъ никакой пользы и погубитъ только зря себя.

Но зато, сколько является искренней и непритворной радости, если погибающій спасень. Со стороны можно было бы подумать, что спасенный приходится если не братомъ, то какимъ нибудь родственникомъ! И вмъстъ съ тъмъ, сколько является неподдѣльнаго горя и сожа-

лвнія, когда вытащать трупъ.

И сыпятся тогда на погибшаго деньги «на свъчку», — жертвованные каждымъ отъ всей души... Подобныя чувства нев'вдомы, ни флегматичному англичанину, ни разсчетливому нъм-

цу, ни другимъ европейскимъ народамъ.

Въ подобныя минуты, очень часто выдъляются изъ толпы отдёльныя лица, которыя видя погибающаго, не предаются размышленіямъ, можетъ ли онъ спасти его, или не можеть, а видить только гибель ближняго, котораго нужно спасти во чтобы то ни стало, хотя бы и пришлось туть и самому погибнуть. И онъ смъло бросается въ огонь или воду, часто дълаясь и самъ жертвою своего великодушнаго порыва.

Изъ такихъ людей является и крестьянинъ Василій Маринъ (или Марьинъ — какъ объ немъ тогда писали въ книгахъ и газетахъ), удостоившійся за свой великодушный подвигь въ спасеніи погибающаго, особой Монаршей

милости императора Николая Павловича.

Въ настоящее время *), Василій Гавриловичъ Марьинъ живъ и здоровъ, весьма добрый, средняго роста старикъ и не смотря на то, что ему уже перевалило за седьмой десятокъ, обла-

^{*)} Книжка эта написана въ двадцатыхъ числахъ мая, 1893 года.

даеть русою окладистою бородою, безъ всякой съдины. Съдина эта не тронула даже и слегка полысъвшей головы, въ противуположность его сыну Ивану Васильевичу, почти съдому, у котораго если бы не было посвъжъе лицо, то онъ

казался бы гораздо старше отца.

Я, пишущій эти строки, нісколько літь знакомь съ Иваномъ Марьинымь, отъ котораго не разъ слышаль разсказы про подвигь его отца, но какъ я быль обрадованъ, когда пріфіхаль изъ деревни самъ старикъ, отъ котораго я уже лично могь узнать всі подробности, ниже описаннаго его подвига, и потому сміно надіяться, если читателю приходилось когда-либо читать про Марина, то пусть свірить, насколько вірніве приведенный здібсь разсказъ въ сравненіи съ тіми).

THE DEED HAVE THAT THE RELEASE AND THE RESERVE

Въ 1853 году, 13-го марта, въ одной изъ пивныхъ, находящихся въ московскомъ Охотномъ ряду, сидъло десять человъкъ рабочихъ, среди которыхъ находился и только что пріъхавшій изъ деревни крестьянинъ Василій Маринъ, тогда еще молодой тридцатильтній человъкъ. 10-го марта, Маринъ покинулъ деревню Ивлево, (Шунецкой волости, Ярославской губерніи) въ которой оставиль молодую жену и четверыхъ дътей, направляясь на работу въ посадъ Колпино, гдъ онъ имълъ постоянное дъло.

Думала ли, прощаясь съ нимъ, молодая жена, что съ этимъ отъвздомъ ея мужа, произойдеть нъчто такое, которое сильно повліяетъ на всю послъдующую ихъ жизнь.

Семья Мариныхъ и тогда еще считалась одной изъ достаточныхъ во всей деревив, благодаря заработкамъ ея главы Василія, какъ тогда, такъ и по наши дни отличавшагося честностью и трезвою жизнію, такъ что, всі заработанныя имъ деньги, не шли, на такъ называемые «непредвиденные расходы», какіе бывають у людей любящихъ подъ часъ, послі трудовъ праведныхъ, тряхнуть мошною, и покутить въ развеселыхъ уголкахъ Питера и Москвы.

Сввъ въ тарантасъ, такъ какъ въ то время желъзныхъ дорогъ было мало и только была еще одна недавно сооруженная Николаевская, Маринъ на третій день утромъ, т. е. 13-го числа, въбхаль въ Москву. Посътивъ наскоро своихъ находящихся тамъ родственниковъ и знакомыхъ, Василій Гавриловичъ, въ сопровождени своего двоюроднаго брата Ивана Якимова, отправился въ охотный рядъ, гдъ въ одной изъ портерныхъ, ожидали ихъ восемь человъкъ земляковъ и однодеревенцевъ. До отхода повзда ждать еще долго было и Марину нужно было прокоротать время, да кстати и подблиться съ земля--ками о деревенских новостяхь и передать кое-какіе поклоны: Отоп тилин тно ад Топин

Бесѣда длилась до одиннадцати часовъ дня, причемъ всѣ, исключая Марина, усердно опустошали бутылку за бутылкой. Вдругъ по улицѣ мимо того дома, гдѣ была пивная, звеня колокольчиками пронеслась пожарная часть.

Гдъ то горить, сказаль кто то.

огодо—д Пожаръ дидоесть. Пойдемте: глядъть, братцы!ния в винать он в голодья видаваода

И теперь въ Москвъ пожары не ръдки, а тогда и подавно, благодаря скученнымъ постройкамъ; бывали не ръдко случаи, что выгорали и цълые кварталы. Отъ того, нътъ ничего мудренаго, что при словъ «Пожаръ» многіе не на шутку перепугались, думая что не горитъ ли тамъ, гдъ они жили.

Двое Мариныхъ и ихъ земляки, наскоро расплатившись и взявшись за шанки вышли на улицу.

на улицу. Пробража в подей. Спращивали они у бъгущихъ къ мъсту пожара людей.

— А кто ихъ знаетъ! Отвѣчали тѣ на

ходу.

Кто-то сказалъ, что горить большой театръ, что вскорѣ и нодтвердилось, такъ какъ передъ глазами Мариныхъ и ихъ товарищей, показался огромный столбъ красноватаго дыма, какъ разъ надъ тѣмъ мѣстомъ, гдѣ долженъ былъ находиться большой московскій театръ. Пожаръ, повидимому, принималъ огромные размѣры.

— Ишь какъ жаритъ! Говорили нъкоторые. Пожалуй и не отстоять!

Тдв туть! Гляди какъ пылаеть!

Они были уже на театральной плошади. Передъ глазами Мариныхъ представилось рѣдкое и грандіозное зрълище: огромное каменное зданіе было все въ огнъ, освъщая собою кровавымъ заревомъ последнія зданія, толиы сбъжавшагося со всъхъ сторонъ народа и отражаясь на мъдныхъ каскахъ суетившихся туть же пожарныхъ.

Отовсюду въ народъ слышались оживленные толки о томъ, что будто въ театръ сгоръло много людей не успъвшихъ во время выскочить отъ охватившаго ихъ пламени. Маринъ молча стояль и глядель на сильно разбушевавшуюся огненную стихію.

Вдругъ въ воздухъ среди треска огня и общаго шума, послышался громкій, полный отчаянія крикъ.

Братцы! человъкъ убился!

— Тлъ?

Съ крыши упалъ!

— Ахъ сердечный... царство ему небес-HOE!

-- Смотрите, тамъ еще двое!...

— Такъ и есть... Куда имъ дъться теперь, вездв огонь!...

Маринъ взглянулъ на крышу, на то мъсто, гдъ только что разсъялся клубъ дыма, и увидаль тамь безпомощно бросавшихся изъ стороны въ сторону двухъ человъкъ... Крыша была уже вся въ огнъ и начали обламываться стропила. Несчастнымъ оставалось сдълать одно изъ двухъ: поступить такъ, какъ поступить первый изъ нихъ, т. е. броситься съ громадной высоты на площадь, или ждать своей участи, дабы провалиться сквозь эту пылающую крышу во внутръ зданія, гдъ бушевало цълое море пламени...

Однимъ словомъ, несчастныхъ ожидала самая ужасная смерть въ двухъ родахъ: сторъть живыми въ огнъ, или быть разсшибленными, что говорится въ денешку, при паденіи съ огромной высоты.

То были театральные плотники, очутивппеся въ такомъ отчаянно безвыходномъ положеніи, благодаря, следующему несчастному случаю.

Загорѣлось въ машинномъ отдѣленіи театра, огонь изъ котораго быстро распространился въ верхнее помѣщеніе, по деревянной лѣстницѣ, гдѣ въ эту минуту работали трое плотниковъ.

Происходила репетиція какой-то піссы, во время которой случился этоть пожарь. Разсказывая это происшествіе со словь г. Марвина, мив трудно сказать, какъ произошель пожарь внутри театра, и всв ли благополучно спаслись присутствовавшіе тамъ артисты и про-

чіе служащіе, мнѣ положительно неизвѣстно, такъ какъ для описанія этого событія, друтихъ источниковъ у меня подъ рукою нътъ, знаю только одно, что плотники, работавше въ верхнемъ помѣщеніи, увидавъ огонь, бросились было внизъ, но этотъ путь отступленія, быль для нихъ отръзанъ горъвшей лъстницей, по которой пройти уже не было ни какой возможности и потому они бросились на чердакъ, надъясь спастись на крышъ, проникнувъ туда черезъ слуховое окно. Подобно звърю, преслъдовавшему ускользающую отъ него добычу, такъ преследовало ихъ и пламя, устремившееся съ неимовърною быстротою, со всъхъ сторонъ на крышу, постепенно отръзывая имъ путь къ спасению.

огромная толпа народа, войскъ и пожарныхъ видъли уже предъ собою жертвъ, обреченныхъ на върную гибель, и которыхъ нужно было во что-бы ни стало спасти. Но какъ это можно было сдълать? Зданіе было очень высокое, и пожарная команда хотя и была по тому времени во всъхъ отношеніяхъ исправною, но у ней еще не было тъхъ приспособленій, какія имъются въ настоящее время, хотя и были огромныя лъстницы, но не такія, которыя, могли хватать до крыни.

Между тъмъ, каждая минута была дорога, потому что, языки пламени начали ноказы-

ваться у самыхь ногь несчастныхь, которымь уже положительно даваться было некуда. Воть вы одномь масты съ страшнымы грохотомы провалилась и крыша, пустивы къ небу цылые облака искры и дыма... Марины видыль, какы они, оставшись почти на стынкы, безномощно прислонились кы трубь, причемы одины сы полнымы видомы отчаннія, глядыль внизь...

Вдругь, въ голову Марина явилась блестицая мыслы! Ихъ можно еще спасти, подиявнись къ верху по водосточной труби!
Самв онъ быть кровельщикь, и не разъ приходилось прикръплять водосточныя трубы и
лазить по нимъ. Выстро и въ короткихъ словахъ выразивъ свою мысль Ивану Якимову,
опъ эпергично бросился впередъ, протискиваясь
сквозъ толиу народа. Двогородный братъ послъдовалъ за нимъ.

Они двигались ужельь цвли усерцио расчищая себь путь плечами и кулаками, испоро очутились впереди силопной ствик народа. Маринь вышель уже впередь, какв вдругь видить опы, что одинь изы двухы илотинковы, моментально сорвался съпрыши и нолотывь винзь... Народы весь ахнуль, истысячи шапокъ слътым съ теловы, и тысячи рукъ сотворили крестное знамение портогибиемъ...

Ты Почты учной Марина, сь огромной высоты уналь человыкы и межалы уже, вышкы нейодынжий безформенной массы... «Упаны п

разбился на три части», какъ самъ потомъ разсказываль Василій Гавриловичь. Кто-то изъ городовыхъ отголкнулъ Марина назадъ, съ крикомъ, «куда лѣзень»... И къ трупу подощли полицеймійстерь Лужинь, и нжеколько диць на на направания на на надо спасти хоть того! кричали въ толпъ. Погибнетъ ни за-грошъ!....Да, надо спасти и во что бы ни стало... - Лъстницы скоръй! слыщались прика-34History and the soften the design of the state of Подавай сюда щить кричаль дужинь, CROPBUSE RELEASED BERNELLE BER Начали развертывать огромный полотняный щигь, на случай если последній погибающи чедовікь і бросится внизванні в винана в на не вы эту минуту Маринь, посивино снималь съ себя кафтанъ. - - Пы-куда! крикнуль на него одинь изъ квартальныхъ, пошельнирочью в запраные прине Баще благородіе! отвічаль Маринь, не спуская глазъ съ края крыши, на которой примостился плотникъ. Позвольте спасти чедовакали Спиеньнававы... кылыпо опальный преблупай, ступай...писчего туть...обиз рай свои кафтань и щапку!... Но всегда скромный и исполнительный Мат ринь, напраблене, повиновался голосу нанальства Онъ видблъ предътсобою православнаго чедов'яка; копорый воть-вотьщиотиб-

неть, какь и тв двое, безъ покаянія, а послъ него можетъ быть останутся жена, и двти... О себъ въ эту роковую минуту, онъ и не думаль.

Позвольте ваше благородіе, ради Истиннаго Бога! умоляль онь, не обращая вниманія на то, что одинъ изъ городовыхъ напяливалъ

на него снятый кафтань.
Подощель и московскій полиціймейстеръ

— Что нужно этому человъку? спросиль онъ.

— Хочетъ спасать того плотника, — ска-

- Ишь, что выдумаль? отвътиль Лужинь.—Туть и почище тебя не могуть справиться... Проходи любезный, проходи... А бу-

дешь упираться, въ часть отправять.

Но Маринъ продолжалъ «уппраться» со слезами на глазахъ, онъ началъ увърять всъхъ, что спасти его можно, и такъ далве, но всв мольбы его исубъжденія обынцом напрасны; если обы жъенимъ въ эту минуту, пе подошель бывній туть флигельнадыотанть Епо Величен ства: (Должно быты самъ Господы его послалъ, какъпотомъ повориль мий Васили Гавриловичъ).

на его вопросъз полицеймейстеръ:объясниль упорное намъреніе этого крестьянина, пидти са ; момунна в встръчу смерти, лто-бы спасти погибалощаго инфлитель-адъютанты подойдяткы Маpirity, rempochity of confidence and and accept

- -- Твой поступокъ похваленъ самъ поз себѣ, но какимъ способомъ ты снимешь его. съ крыши?
- По трубъ ваше превосходительство, отвътиль Маринъ, видя нередъ собою лицо, какъ ему показалось высокаго чина.
 - Какъ это по трубъ?
- По водосточной-съ... По ней влъзу на крышу, съ веревкой-съ... а тамъ значитъ при-вязамини къ дымовой трубъ, можно будетъ обо-имъ спуститься внизъ... обратился онъ умо-ляющимъ голосомъ къ Лужину.

Этоть простыний способь, помощи погибающему, показался на столько лучшимъ, что флигель-адъютантъ, сказалъ обращаясь къ Лужину:

дъло.

И когда Лужинь началь возражать ему, что вмвсто одного могуть погибнуть двое, за что онь, какь допустивний это, можеть отвъ-тить то флиголь-адьютанть, сказаль на это.

Пусты идеть. Я самы отвычу за него: Дозволеніе было дано и Маринъ бросивъ свой кафтанъ на руки близы стоявшаго горо-доваго, побъкаль жь нылающему театру.

то Толна заволновалась видя каклечелов развий вы тоть день сильный морозь бывши въ одной рубащкъ, началь бые

стро подниматься вверхъ по водосточной трубъ, и многіе снявъ шапки, начали креститься.

— Помоги ему господи! слышались вслъдъ

ему пожеланія со встухъ сторонъ.

Маринъ лъзъ все выше и выше съ горяча не замъчая, что его вспотъвния руки прилипаютъ къ холодному покрытому инсемъ желъзу, и на ладоняхъ появляется кровь.

Веревку возьми, веревку! слышить онъ

снизу голосъ брата.

Онь остановидся и посмотръдъ внизъ. Въ эту минуту вырвавшися изъ ближайшаго окца клубъ густаго и чернаго дыма, чуть не задушилъ его.

Маринъ крѣпко уцѣщвшись дѣвою рукою и погани за трубу, правою отеръ глаза, которые защинало отъ дыма и взглянулъ внизъ

Тамь на подставленной лъстний стоянь Ивань Якимовъ и протягиваль ему длинный ухватъ на которомъ быль прицыпленъ конецъ веревки.

потому Маринъ взялъ его свободно.

Утвердившись какъ, сдедуетъ на своей не удобной позиціи, Маринъ, опуталъ, свое туло-вище, не выпуская изъ рукъ ухвата. Теперь подоженіе его было не дучше чемъ у того человька который ждаль своего спасенія, тамъ,

на верху. Вопервыхъ стоило только вырваться изъ ствны одному изъ крюковъ, закфвилявшихъ собою водосточную трубу или упасть изъ своихъ колънъ самой трубъ, что легко могло-бы случиться, подъ вліяніемъ тяжести тъла этого смъльчака, и тогда бы изъ Марина остались только одни косточки. Это сознаваль повидимому и стоявшій на площади народъ, молча глядъвшій на лъпившуюся по стънъ фигуру человъка подымающагося на огромную высоту. У всъхъ невольно сжималось сърдце, при мысли, что воть воть онъ сорвется и полетить внизъ, какъ и тъ два погибшихъ несчастныхъ плотника, трупы которыхъ только что убрали.

— Ай, батюшки, задохнется! слышались повременамъ восклицанія когда Маринъ изчезалъ по временамъ среди дыма. Вотъ изъ одного окна, мимо котораго лъзеть онъ появился цѣлый снопъ пламени, готовый опалить смѣльчака но въ эту минуту, пожарные направляють огромныя струи воды, и пламя шиня прячется обратно, выпустивъ вмъсто себя смрадные клубы чернаго дыма.

А Маринъ все лъзетъ выше и выше, хотя Вдкій дымъ застилаеть ему глаза и чувствуется сильная боль въ ладоняхъ рукъ, кожа съ которыхъ почти сошла. Воть онъ льзеть мимо одного окна и взглянувъ въ него, невольно остановился упершись ногою на подоконникъ, пораженный представившимся его глазамъ зръдищемъ... Черезъ это окно, онъ видитъ внутренность громадной театральной залы, внутри которой бушуетъ цълое море огня! Это пламя бъснуясь, словно торжествуя свою побъду, цълыми волнами носится по залу, среди голыхъ каменныхъ стънъ, не находя болъе жертвъ для уничтоженія... Это былъ чистый адъ, такъ какъ все это сопровождалось шумомъ, трескомъ и грохотомъ падающихъ стънъ...

- Господи! думаеть Маринь. Упади туда человъкъ и дыхнуть не успъетъ... Еще нем-

ного и онъ свалится туда!

И эта страшная мысль, неэлектризовываеть его; забывь усталость и сильную боль въ рукахь, онь лівзеть дальше съ новою энергіею. При этомъ, онь чувствуеть что ему жарко и съ удовольствіемъ подставляеть свое разгорівшееся лицо, подъ токъ свіжаго и морознаго воздуха.

Воть онъ уже подъ самымъ карнизомъ. Взглянувъ внизъ, онъ видить подъ собою суетищеся мъдныя каски и разставленную широкую полосу щита, многіе хлопотали надътолько что привезенной громадной трехъ-ко-лесной лъстницей, посившно развертывая ее.

— Теперь пожалуй спускаться, легче будеть. Подумаль Марыннь и взглянуль на верхъ.

Подъ самой его головой широкимъ высту-помъ, былъ карнизъ, со своими лъпными укра-

пеніями, по которому труба, сділавь большой клонь, достигала крыши, заканчиваясь широ-кой чашкой, вы которую стекала вода. Самый опасный путь быль уже пройдень,

же самь погноающи:
У Марина вдругь сжалось сердце... Неужели онъ провалился въ этотъ огненный котель, не дождавшись себъ помощи?.. Но вскоръ
услышавъ надъ собою топотъ ногъ, онъ сообразилъ, что не можетъ видъть его, изъ за этого

тей держись! Крикнуль вдругь Васи-лій,—двигайся на край и бери веревку! Но плотникь повидимому такь растерялся, что не слыхаль доносившагося до него воз-

эй, слышь! бери веревку что-ли! Бери

пенъ только стонъ и отчаянныя восклицанія...
Слегка раздосадованный Василій, съ помощью ухвата, подымается съ громаднымъ трудомъ вверхъ по карнизу... Въ головъ его начинается шумъ и онъ чувствуеть легкую дурноту... Пересиливъ въ себъ эту слабость, онъ уже старается не глядъть съ этой головогружительной высоты, а тщательно пробуя крюки лъзетъ дальше, зацъплясь кое гдъ ухватомъ.

— Держись землякъ, держись! Кричитъ онъ, дълая между прочимъ самъ эволюци не хуже любаго акробата.

Но воть, послъ неимовърныхъ усили, толова Мартина, очитилась уже надъ краемъ крыши, и онъ уже видить и самого погибающаго, стоявшаго почти на самой стънъ, такъ какъ самыя стропила и часть крыши давно уже были тамъ внизу, гдъ бушевали потоки

— Инь какъ напугался сердечный подумаль Маринь, увидя передъ собою искаженное ужасомъ лицо плотника. —Держи веревку! по-

Но несчастный тупо глядыть какъ на Марина такъ и на протянутый имъ ухватъ, съ болгающейся на концъ ея веревкой. — Въднякъ, казалось быль несказанно изумленъ увидя такъ неожиданно появившагося передъ нимъ изъ подъ карниза человъка.

— Да скоръй-же! Кричалъ въ нетеривни Маринъ, бери веревку и пособи мнъ подняться!.. Ахъ-ты Господи, совстмъ ничего не понимаетъ!...

Дълать нечего, опять приходится волейневолей ділать гимнастическія упражненія, что бы самому взобраться на крышу. Посл'ь педолгихъ усилий, съ помощью ухвата, это ему удалось и онъ всталь твердою ногою на

И опять передъ нимъ представилось зръ-

лище разрушенія... Крыша и стропила обвалились, образуя собою глубокую пропасть, изь нутри которой извергались, излыя тучи дыма и красноватые языки пламени... Только по всюду длициыя каменныя печныя трубы и добраться до изкоторыхъ, что бы закинуть на инхъ веревку, небыло никакой возможности. На счастье вблизи оказалась одна труба, около которой часть крыши и стропила были цёлы. Маринъ осторожно ступая по этому мало

надежному помосту, подожень къ трубъ и на-

чаль навязывать на нее веревку.

— Мы сейчась спустимся по этой веревкъ внизъ. Говорилъ опъ, номинутно канцяя и задыхаясь отъ душившаго его дыма. И спускаться гляди осторожнъй, обхвативъ водосточную трубу колънами и держаться за веревку руками... слышишь что-ли?

руками... слышний что-ли?
Но весь бледный оть ужаса плотникь, гляцель внизь, думая о только что погибшихь
двухъ своихъ товарищахъ, странною трагическою смертью. Ведь у него была тоже жена
и чуть-ли не шестеро малолетнихъ летей.

странно... прошентали его побълъвния

толи веревка надежная и труба кръпкая.—Я самъ сейчасъ лъзъ по ней и благодаря Бога покуда ничего не случилось... Ну, лъзъ впередъ!

— Плотникъ вздрогнулъ и попятился на-

— Чего бонися, въдь все одно погибать, говориль Маринь, старательно направляя веревку вдоль водосточной трубы. Лівзь чтоли, видинь какъ пышеть полымемъ, мидо не вмоготу становится... Ну, скорбе, перекрестись да съ Богомъ! Да поскоръй...

— Охъ Тосподи... боязно... неравно боорвешься.

Чего оборвенным, крыко!.. Ну-ка по-ГЛЯДИ...

И говоря эти слова, Марынъ схватился веревку и началъ медленно спускаться

ЛВзь, не бойся! Кричаль онь ужь изъ подъ карниза.

Изъ подъ ногъ Марина вдругъ показались языки пламени и густой дымъ окружиль его со всъхъ сторонъ. Сдерживая дыханіе, Василій придерживаясь ногами и ліввою рукою за водосточную трубу, пристально смотрълъ наверхъ, ожидая, когда спустится плотникъ.

Чего время терять! Кричаль онъ, поминутно кашляя отъ попадавшаго ему въ-ротв Бдкаго дыма. — Спускайся смъльй, никто какъ Бойъ. За на подменто на винай на и

Наконецъ надъ головой его показались ноги: Это плотинкъ преследуемый спыхнувшимъ около Ministry along the factor of the first the first state of

него иламенемъ, тоже началъ спускаться по веревкъ.

Легче, чегче, не торопись... Совътовалъ Маринъ, медленно и неторонясь опускаясь внизъ и пристально слъдя за плотникомъ.— Ногами за трубу держись, руками за веревку...

Вырвавшееся изъ оконъ пламя, начало подбираться, къ ихъ ногамъ, но бывше внизу . пожарные не дремали. Направивъ свои кищки. на Марина и его спутника, они пустили цълые столбы воды, отчего иламя шиня тухло, а вивсто него появлялись новые густвиние облака Бдкаго, съроватаго дыма.

Громадная толна народа, молча и затапвъ дыханіе слідина за всімь происходивнимъ. Были минуты, когда, всв какъ одинъ человъкъ, охнуди, и перекрестились: Это были тъ страшныя минуты когда Маринъ сперва одинъ, а, потомъ вижстъ со спасеннымъ имъ илотникомъ по временамъ исчезали изъ глазъ зрителей, среди: нламени и сплошнаго дыма.

Зрълище было поразительно страшное, по сътрескомъ детъвше вверхъ громадные столбы воды, быстро унинтожали огонь и разсћевали дымъ и народъ облегченно вздыхая спова видълъ висъвнія на огромной высоть, двъ темныя фигуры, пределення пределення

Въ это время полиційместеръ и брантмейстеры, дъятельно хлопотали надъ установкой громадной трехъ-колвиной дветницы. Неусивль Маринъ спуститься еще до половины зданія, какъ лвстница была уже прислонена къ ствив, и по ней быстро начали взбираться пожарные солдаты.

Еще минута другая, и већ увидѣли спускающагося, уже по лѣстницѣ Марина, поддерживаемаго двумя пожарными, такъ какъ ему становилось положительно дурно, и сцасенцаго имъ человѣка.

Молоденъ! Крикнулъ флигель адьютантъ.

И всябдь за этимь восклицаніемь вдругь изъ тысячи грудей, раздалось громкое восторженное «ура» и полетьли вверхъ шалки. Начальство сходилось со всъхъ сторонъ, и сидоще ного стъного окружило нашего героя и спасеннаго имъ плотника.

— Я рыштельно не помню, говориль мий старикъ, какъ я спустился или меня спустился или меня спустился или меня спустился или меня чуть дымомъ совстмъ не задушило, и какъ я дер-жался самъ, это укъ самому Богу извъстно!

Метакъ Василій Тавридовинь обыць почти безь чувствъ и приходя въ себя, онъ нувство- валь шумъ въ ушахъ и вмъстъ съ тъмъпро- мовые раскаты криковъ «ура».

открывь глаза, онь увидель стоявщаго противь него полиційместера Лужина и мнол гихь офицеровь, въ числе которыхъ была и администрація большаго театра. Увидя ихъ,

Маринъ собраль всв силы, поднялся на ноги:

Къ нему приближался Лужинъ, державній

что-то въ рукахъ и говорилъ:

— Ну, братецъ, спасибо тебъ за доброс дъло... Молодецъ. Дарю тебъ за это 25 рублей, а тамъ еще получинь за свою смълость достойную награду...

Маринъ ощутиль вы своей рукѣ новыя деньги, поклонился, хотѣль что-то сказать, но

не могъ, отъ душившаго его волненія.

Мъжду тъмъ фингель-адъютантъ и полиційместеръ, отошли въ сторону, и вмъсто нихъ, появились новыя лица, поздравляли его и клали въ лежавшую на землъ его шапку деньги. Громкіе восторженные крики не прекращались и Маринъ положительно не понималъ, что вокругъ его дълается и чувствовалъ что все это, какой-то тяжелый сонъ.

Между тымь, его окружала цылая толна народа, и онъ глядя на эти радостно возбужденныя лица, только поминутно кланялся и произносиль «премного благодарны» и пожималь протянутыя кы нему сотни рукъ, между тымь, какы шапка его до краевь наполнялась деньгами...

Воть истинная награда человьку, который забывь что у него, у самого есть, своя семья, видыть только погибающаго своего собрата и пользы на страшную опасность, или сорваться

внизъ съ водосточной трубы, по которой дъзъ или провалиться сквозь подгоръвшие на театральной крышь, или наконець, нуться оть окружающаго его со всъхъ, сто ронъ, удущиваго дыма! Но бросаясь на прямую, угрожающую его жизни вшительно ни очемъ не думалъ, кромъ какъ тавшемся по крышь, и готоваго погионуть, такъ, какъ передъ тъмъ погибли два его товарища... При этомъ не смотря на нъкоторую горячность, съ которою принялся онъ за это великодушное дъло, не надо забывать и о той смъткъ, какою обладаль, онъ въ эту минуту. Никому въдь и въ голову не пришло, о томъ простомъ способъ, какимъ можно было спасти погибавшихъ людей, а онъ все это сообразилъ какъ слъдуетъ и исполниль какъ говорится, HOLHYHKTAMB.

Не думая совершенно ни о какихъ наградахъ за совершаемое имъ великодущное дъло, Маринъ совершенно для цего неожиданно, получилъ двъ награды, которыхъ удостоиваются ръдкіе люди, въ особенности изъ простолюдиновъ; это, во первыхъ общее народное къ нему, сочувствіе, появившееся во всъхъ слояхъ общества а вторая, великая Государева милость которой онъ удостоился впослъдствін.

иль со вску сторонь народь, наперерывь

поздравляющій его, сыпавіній отовсюду мелкія и крупныя деньги, по это продолжалось не долго, потому что, по приказанно полицимейстера Лужина, его посадили на извозчика и отправили въ канцелярно Московскаго Губернатора.

— И много небось вамъ накидали денегь? спраниваль я старика, списывая съ его словъ

Не мало, — отвътиль онъ — слишкомъ на нятьсоть рублей, исключая подаренныхъ мив полицимейстеромъ и флигель-адъютантомъ. Только меня скоро увезли, а то бы бъда сколько набралось. Когда я сълъ на дрожки, то за мной почитай до самаго губернаторскаго дома бъжаль народь...

Въ то время московскимъ губернаторомъ

быль Закревскій.

Привезеннаго въ губерискую канцелярію Марина окружили со всъхъ сторонъ чиновники и писцы, осыная его вопросами, причемъ онъ туть узналь, что самь губернаторь болень и не можеть его видъть... Затъмъ начался оффищальный допросъ обо всемъ происшедшемъ, на что Маринъ едва могъ отвъчать, такъ какъ чувствоваль уже сильную боль въ рукахъ, ободранныхъ какъ сказано выше, объ жельзо водосточной трубы, а такъ же въ правой ногв, сильно поврежденной во время лазанія.

Наконецъ, допросъ былъ спять и тщательно записанъ, при чемъ ему посовътовали бхать въ Петербургъ, такъ какъ объ его поступкв будетъ

доложено Государю Императору.

Думаль ли Василій Гавриловичь Маринь, въйзжая въ это утро въ Москву, что въ этотъ же день, онъ сдёлается героемъ дня и предметомъ народныхъ овацій, и вм'єстіє съ тімь, его скромное имя будеть изв'єстно не только всей Россіи, но и Самому Государю!.. Нужно было видіть его состояніе души, й все то, что онъ иснытываль въ этотъ знаменательный для него день 13-го марта, день но своему роковому числу (13), по народному пов'єрью несчастливый. Но это радостное настроеніе духа, которое чувствоваль онъ, много портилось иснытываемой имъ сильною болью въ ногіє и рукахъ... которыхъ пришлось перевязать, при чемъ нога сильно распухла.

Въ этотъ же день онъ сълъ на поъздъ и отправился въ Колшино, куда счелъ непремънного обязанностью явиться къ начальнику та-

монняго завода г-ну Флотову.

Какъ начальнику, такъ и всему заводу, было уже извъстно о совершенномъ Маринымъ въ Москвъ подвигъ, и потому нечего и говорить, съ какимъ восторгомъ онъ былъ встръченъ тамъ. Боль въ ногъ хотя и усиливалась, но Маринъ, переночевавъ на заводъ, немедленно йоъхалъ въ Петербургъ. Тамъ были у него родственники, имена которыхъ нътъ необходимости перечислять здъсь, живуще на Васильевскомъ островъ,

въ третьей липи, имбюще мелочную лавку въ дом'в Григорьева. На другой день, когда сидя въ лавкв, онъ разсказывалъ о случившемся съ нимъ московскомъ происпестви, вошелъ горо-ДОВОЙ.

— Здъсь живетъ Василій Гавриловичь Ма-

ринъ?--спросиль онъ.

— Я самый, — отвътниъ тоть. — Въ квартанъ пожануйте, васъ тамъ самъ

полицимейстеръ ожидаютъ... Талаховъ-съ...

Маринъ одбвинсь насколько возможно прилично, немедленно отправился къ полицимейстеру, и вмъстъ съ тъмъ въ его домъ, помъщавшися тогда въ Галериой улицъ. Тутъ онять начался обычный допросъ. По окончаній сго, Галаховъ сказалъ Марину.

— Завтра ты будень лично много представленъ къ Его Императорскому Величеству, и Онъ, какъ я думаю, удостоитъ тебя награды. Какой бы ты награды захотыль, если Его Ве-

личество спросить тебя объ этомъ?

Маринъ, не зная что ему отвътить сразу, невольно задумался; туть ему на умъ пришли два малолътнихъ еще сына, которые придя въ совершенныя лъта, должны быть оторваны отъ семьи, для военной службы, которая какъ пзвъстно, была долгая, цълыхъ 25 лътъ.

— Я бы желаль, сказаль онь, наконець, просить у Батюшки Государя, если будетъ Его на это воля, освободить отъ рекрутчины двухъ моихъ сыновей, потому что, если ихъ возьмутъ, то подъ старость, въ домѣ моемъ не будетъ работниковъ.

— Подобными просьбами, сказаль оберьполиціймейстерь, я тебь совътую, не утруждать Государя. Служба ради защиты нашего
отечества, обязательна для всъхь, и Самъ Государь тоже служить. Вообще, не совътую, а
тамъ, какъзхочешью общине

Послѣ этого, Маринъ получивъ билетъ для безплатнаго прівзда во дворецъ на любомъ извозчикъ, и получивъ надлежащія наставленія, съ какого подъвзда прівхать и какъ войти, быль отпущенъ домой.

— Я самь буду тамь и тебя увижу.—
Прибавиль оберь-полиціймейстерь, провожая Марина.

И такъ, Василій Гавриловичь, удостоивался величайшаго счастья быть представленнымъ къ Самому Государю!

По прибытіи домой, Маринъ вмѣстѣ со своими родственниками, началь дѣятельно приготовляться для пріѣзда во дворецъ. Перебирались костіомы какіе только были лучше, покупались новые и т. д., такъ что въ послѣднюю ночь, Маринъ отъ сильнаго волненія не могъ даже заснуть. Наконецъ, на утро, одѣвшись, какъ по его мнѣнію нельзя лучше, онъ по данному ему билету, наняль извозчика и поѣхалъ въ Зимній дворецъ.

Тамъ его встрътиль оберъ-полицеймеръ Галаховъ, и повелъ его за собою вверхъ по лъстницъ прямо къ покоямъ Государя. Съ сильно быощимся сердцемъ шелъ Маринъ, мимо вытянувнихся въ струнку часовыхъ и иридворныхъ лакесвъ. До этого времени инкогда бывшій во дворцъ, онъ съ нескрываемымъ удивленіемъ разсматривалъ представившуюся его глазамъ, роскошную обстановку.

Наконець оберь-полицеймейстерь, поднявпись еще по одной лъстищъ сказаль Марину. «Подожди здъсь, я сейчасъ доложу»,—

и скрылся: въздверяхъ.

Съ сильно быощимся сердцемъ, стоялъ Маринъ на илощадкъ лъстницы, забывъ даже боль въ своей ногъ, и пристально глядълъ на двери, куда только что вошелъ Галаховъ. Наконецъ до него допеслись изъ путри комнаты, слъдующе слова оберъ-полицеймейстера.

— Я привель крестьянина Марина, Ваше Императорское Величество:

Самаго Государя.

Снова распахнулись двери прісмной залы и появившійся въ нихъ Галаховъ, даль знакъ Маріну войти. Василій Гавриловичь вошель, и среди пісколькихъ лицъ, сразу замітиль высокую и статную фигуру, Императора Николая Павловича, и съ глубокимъ благоговъніемъ преклонилъ передъ нимь колівна.

Тосударь милостиво началь распрацивать Марина о совершенномь имь въ Москвъ подвигь и благосклонно выслушавь его безъискусственный разсказъ, поцъловаль его три раза въ лобъ причемъ произнесъ слъдующія слова:

— Спасибо за совершенное тобою доброе дбло и награждаю тебя золотою медалью и деньгами 150 рублей. Если же у тебя будеть какая нужда, приходи во всякое время.

Затьмъ отпуская отъ себя Марпна, Его Императорское Величество, милостиво произнесъ:

— Скоро настанеть Пасха. Приходи христосоваться со мною и со всею моею семьею.

Тлубоко осчастливленный милостивымъ пріемомъ Государя и пожалованной ему паградой, Маринъ ѣхалъ домой, спѣша подѣлиться своимъ счастіемъ со своими родственниками и друзьями. Черезъ нѣсколько дней послѣ этого, на имя оберъ-полиціймейстера Галахова, были присланы отъ московскаго губернатора 50 рублей, для передачи Марину.

Такъ сыпались награды Марину за его подвигъ человъколюбія и самоотверженіе, по впереди предстояло ему еще счастіє: это посъщеніе имъ, всей Царской семьи. Насталь день Пасхи, и Маринъ получилъ черезь полицію повеленіе, явиться опять въ Зимній Дворецъ, для върноподданнъйшаго поздравленія Ихъ Императорскихъ Величествъ, со днемъ Свытлаго Христова Воскресенія.

Никогда еще въ жизни не всръчалъ Маринъ такъ счастливо Свътлый Праздникъ.

Надъвъ на себя только что пожалованную ему золотую медаль «за спасеніе погибаю-щихъ», Маринъ отправился во дворецъ.

Вскорѣ онъ явился въ залъ, гдѣ при блестящей обстановкѣ, онъ увидалъ, Ихъ Величествъ, окруженныхъ своею семьею и множествомъ высокопоставленныхъ лицъ.

Похристовавшись съ Государемъ Императрицъ, раторомъ и поцъловавъ руку Императрицъ, причемъ получилъ отъ нихъ въ даръ, по фарфоровому яйцу, Маринъ подощелъ къ Наслъднику Цесаревичу Александру Николаевичу.

Похристосовавшись съ Маринымъ, и подаривъ ему пасхальное яйцо, Насл'ядникъ Цесаревичъ, изволилъ сказать сл'ядующіе слова обращаясь къ окружающимъ его:

— Смотрите: воть человѣкъ не щадившій самого себя! Тоть, котораго онъ спасаль, быль самь по себѣ обречень на гибель и Господь привель спасти его.

Ведикими Князьями, и получивь ото всёхъ ихъ по яйцу, (отъ В. Кн. Константина Николаевича—Хрустальное) и обласканный Царскою семьею, Маринъ вполнъ счастливый, вернулся домой, благодаря Бога, за ниспосланную ему великую милость.

На слъдующій годъ, Маринь снова быль

осчастливленъ приглашеніемъ къ Высочайшему Двору, для поздравленія Царской семьи съ наступившимъ цнемъ Свътлаго-Христова Воскресенія, и это было уже въ послъдній разъ.

Въ этотъ именно годъ, Его Императорское Высочество, Великій Князь Константинъ Николаевичъ, принялъ милостивое участіе въ дальнъйшей судьбъ Марина, поручивъ ему работы въ Астрахани, при устройствъ тамъ порта. Какъ опытный мастеръ, по кровельному и желѣзному дѣлу, Маринъ, добросовъстно исполнивъ возложенное на него порученіе, былъ переведенъ затъмъ въ Нижній Новгородъ, для подобныхъ же работъ.

Прошло послѣ этого много лѣтъ, сыновья Василія Гавриловича выросли, поженились и стали примърными хозяевами, сами уже теперь состарившеся. Теперь Маринъ живетъ среди нихъ, все еще добрый, не смотря на свои преклонныя лъта, и съ удовольствіемъ любить вспоминать такое столь завидное прошлое. Хотя будучи вполнъ обезпеченнымъ, старикъ подъ часъ, вспомнивъ свое старое ремесло, принимается иногда за луженіе самоваровъ или за починку желѣзныхъ вещей хотя его нога, все еще подъ часъ побаливаетъ, при ненастной погодъ, какъ бы желая ему напомнить, про тоть страшный моменть, когда онъ вися на водосточной трубъ, на огромной высотъ, чуть не задыхался отъ дыма, рискуя

въ пользу ближняго, сгоръть живьемъ въ огнъ или разбиться въ дребезги о каменную мо-стовую!

nin, in 1940 form yare us nocitation pain.

(Br. 1940 and name for American formation of the Rone formation of the state of the formation of the state of the sta



HEROHAU HOCATE FROM MINORO ALTER, COMBINE Buttentile Tauphandura Bullound, momentaliste au-FOR ONLY THE THEOLOGICAL THEOL armental and least rounding adout CHOLD THE THE BUT SHIP THE CHOTHE HER THE HOUSE AND IN THE RESIDENCE MORE amogne 9011 infist intory women albumonsa from AOP. AOPE OVILVE BILOUIE OUGBIEGERINGE PER CONCERNIE. population some annual and allowers. FOMBO SHEETS BE BUILDED BY FORKHHIUM AND SM. nomog azignetichen tannon so und traoqua THERMEROON TURY TRON SHIP SON RION OUS REGY. ERH VIO REMEMBER ROE TURN AUTOM ROHVIOLIBLE NOR HOME HE REPORT OF THE ROLL OF HORROGTO GILLADAGTE HOUPOTOOMOR BUERDNA AUTO REMODELE, MYTE BRANKER OF ATTOMER, PRICERYR

TPO AAHOTCA

въкнижной торговль Т Ф КУЗИНА

Въ С-ПЕТЕРБУРГѣ, внутридвора графа Апраксина, по Большой линіи № 119.

Въ москвъ, Лубянская площадь, домъ комитета человѣколюбиваго общества.

Большой выборъ КНИГЪ Народныхъ изданій и ХРОМОЛИТОГРАФИЧЕСКИХЪ КАР-ТИНЪ духовнаго и свътскаго содержанія.
Имъется большой выборъ
ОЛЕОГРАФІЙ.

Продажа оптомъ и въ розницу.

Довволено цензурою, С.-Петербургъ, 20 авг. 1894 г.
Типо-литографія М. Я. Минкова. Лиговская, 35.